

ガーデンアート Garden Art

心の平穏を求めて



コンセプト

この庭は静かな追憶の時間を表現するとともに、日常生活の中で心の平穏を見つけ出すことがいかに難しいかをテーマにしています。

初めに庭は交差する壁によって視覚的に障害のある空間となっています。壁の一部がぼやけていますが、その中を窺い知ることはできません。加えて曲がりくねった通路には行き止まりもあり、人々の気力を失わせませす。しかし、入り組んだ壁を抜けた先の眺めは、庭の美しさをもたらすと同時に、簡単には近寄れない、まさに私たちの頭の中にある理想的な静寂と平穏の世界です。

よく私たちは生活の中に、'自分だけの時間'や'5分間だけでも静かな時'を求めますが、今日の忙しい世界では容易なことではありません。この庭ではそのことを、連続する壁や通路を用いて表現しています。私たちが人生の困難を乗り越え、心の平穏を求める道へと進み、外の世界から隠れた庭の中心は、最後にたどり着くことのできる聖域であり、現実世界からかけ離れた真の静寂と平穏の象徴です。ここは私たちが本質的に求める精神的な聖地であり、苦悩を取り去り、心を澄ましてくれる場所です。そして、この場所は、健全さと個々の感覚の中に見つけることができることを示唆しています。

過去の作品



イギリス/United Kingdom

Paul Hervey-Brookes
ポール ハーヴィブルックス

参加項目

ショーガーデン

受賞歴

チェルシーフラワーショー金賞
(2013)

第4回ガーデニングワールドカップ金賞
& ベスト植栽賞 (2013)

ハンプトン・コート宮殿フラワーショー
金賞& ベストワールド賞(2012)

マルバーンオータム最高賞 (2009)

紹介文

Paulはガーデニングの本場イギリスで活躍する今最も注目の景観デザイナーであり、かつ豊富な知識を有する園芸家として知られている。王立エジンバラ植物園で学んだ後、フランスとイタリアでデザイナーとしてのキャリアをスタートさせ、クラシカルな英国庭園伝統の植栽スキームを得意とし、数多くの公共スペースの景観や個人庭園をデザインする。その豊富な経験と専門知識を活かし、英国王立園芸協会が主催する優れた園芸品種に与えられる名誉ある賞“Award of Garden Merit”の審査員を務めている。

彼の持つ創造性を自由に発揮できるショーガーデンにも積極的に出展しており、世界最高峰のフラワーショーとして知られ今年で100周年を迎えた「チェルシーフラワーショー」での金賞受賞、「ハンプトン・コート宮殿フラワーショー」2012年大会での最高賞獲得など、数々の輝かしい受賞歴を持つ。

イギリス最大の建材メーカーであるブラッドストーン社の製品を使用し



さまざまなスタイルのガーデンデザインを、ユーザーがオンラインでダウンロードして利用できるようにした先進的な取り組みや、世界的にフランチャイズを展開している雑貨・衣料品店のマーク&スペンサー社向けにガーデングッズをデザインするなど、名高い一流ブランドとのコラボレーションが話題になった。彼はまた著名なゲストスピーカー&ワークショップの講師でもあり、園芸家としての知識を伝えるだけでなく、エンターテインメント性に富んだ語り口が人気で、ガーデクラブやダイナーイベントに呼ばれて全国を駆け巡っている。